

## Programmazione attività didattica a.s. 2024/2025

**Disciplina: Lingua italiana**

**Docente: Prof. ssa Erica Saccardi**

**Classe: II Liceo Scienze Umane con Opzione Economico Sociale**

<b>Obiettivi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi necessari per gestire l'interazione comunicativa verbale nei più svariati contesti</li><li>- Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</li><li>- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li><li>- Saper utilizzare le conoscenze, le abilità e le attitudini personali (atteggiamenti, motivazioni, attese), sociali (socio-collaborative) e/o metodologiche in situazioni di lavoro (personale e/o collettivo) o di studio</li><li>- Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri</li></ul> <p><b>Obiettivi minimi di apprendimento:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• comprendere il messaggio contenuto in un testo orale e/o scritto</li><li>• esporre in modo chiaro e coerente il contenuto di un testo orale e/o scritto o di un'esperienza personale vissuta</li><li>• leggere ad alta voce e a prima vista un testo in modo espressivo</li><li>• leggere silenziosamente un testo applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura e appunti suggeriti dall'insegnante)</li><li>• scrivere in modo sufficientemente chiaro, corretto e con un lessico adeguato</li><li>• affrontare una situazione comunicativa scambiando informazioni o idee per esprimere anche il proprio punto di vista, nel rispetto delle opinioni altrui</li><li>• usare il dizionario</li></ul>
<b>Metodi</b>	L'insegnamento si articola secondo diverse metodologie didattiche: <ul style="list-style-type: none"><li>- didattica frontale per insegnare e/o presentare informazioni su un dato argomento</li><li>- didattica trasmissiva, nella forma di lezione partecipata, per stabilire un'interazione con gli studenti, ponendo domande e</li></ul>

	<p>richiedendo interventi da parte degli alunni per eventuali chiarimenti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- flipped classroom</li> </ul>
<b>Strumenti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Con le parole giuste, Grammatica, lessico e storia della lingua + Testi, comunicazione e scrittura</i>, B. Panebianco, M. Gineprini, Zanichelli Editore S.p.a, Bologna 2019, codice ISBN 978-88-08-86278-5</li> <li>- <i>Limpida Meraviglia, Narrativa + Gli strumenti della scrittura</i>, B. Panebianco, S. Frigato, C. Bubba, R. Cardia, A. Varani, Zanichelli Editore S.p.a., Bologna 2020, codice ISBN 978-88-08-49101-5</li> <li>- Il romanzo storico <i>I Promessi Sposi</i></li> <li>- LIM</li> <li>- Appunti</li> <li>- Mappe concettuali</li> <li>- Fotocopie</li> </ul>
<b>Criteri di valutazione</b>	Due prove orali e due prove scritte per ogni quadrimestre.

<b>PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' DIDATTICA</b>	<b>I QUADRIMESTRE</b>		<b>II QUADRIMESTRE</b>	
		Sett/Ott./Nov	Dic./Genn.	Febbr./ Mar.

I MODULO	II MODULO	III MODULO	IV MODULO
<p><b>Grammatica</b> <b>Il verbo e la frase</b></p> <p>- La frase semplice e la frase complessa - Verbi predicativi e verbi copulativi - Il soggetto, l'attributo e l'apposizione</p> <p><b>Poesia</b></p> <p>- La struttura del testo poetico</p> <p><b>Lettura</b></p> <p><i>I Promessi Sposi</i> di A. Manzoni</p>	<p><b>Grammatica</b> <b>Il verbo e la frase</b></p> <p>- Il complemento diretto e i complementi indiretti</p> <p><b>Poesia</b></p> <p>-Il linguaggio della poesia: le figure retoriche</p> <p><b>Lettura</b></p> <p><i>I Promessi Sposi</i> di A. Manzoni</p>	<p><b>Grammatica</b> <b>Fraasi in relazione</b></p> <p>- Frasi semplici, indipendenti e complesse - La frase principale e le sue caratteristiche - La coordinazione</p> <p><b>Poesia</b></p> <p>I temi della poesia: - L' amore - La natura</p> <p>Lettura delle seguenti poesie di Montale: - <i>Ho sceso, dandoti il braccio</i> - <i>Meriggiare pallido e assorto</i></p> <p><b>Lettura</b></p> <p><i>I Promessi Sposi</i> di A. Manzoni</p>	<p><b>Grammatica</b> <b>Fraasi in relazione</b></p> <p>- La coordinazione e la subordinazione</p> <p><b>Poesia</b></p> <p>I temi della poesia: - Il tempo - Il dolore</p> <p>Lettura delle seguenti poesie di Montale: - <i>La casa dei doganieri</i> - <i>Spesso il male di vivere ho incontrato</i></p> <p><b>Lettura</b></p> <p><i>I Promessi Sposi</i> di A. Manzoni</p>

**Firma del docente**  
**Erica Saccardi**